

# LES NOUVEAUTÉS

## DANSE JAZZ, PLUS DE THEATRE ET UNE NOUVELLE « DUMISTE »

Cette rentrée scolaire est sous le signe de la consolidation et du développement de l'offre de formation au Conservatoire.

Consolidation pour le département danse avec l'arrivée de Christelle Comte qui enseignera la danse jazz, dans un premier temps, sous forme d'ateliers, avant de structurer un cursus de 3<sup>e</sup> cycle. Volet indispensable pour un CRR, la danse jazz intègre le Conservatoire aux côtés de la danse classique et contemporaine.

Solange Celle complète également le dispositif par un apport supplémentaire en danse contemporaine. L'arrivée de ces deux danseuses renforcera également les circulations départementales puisque

Christelle Comte garde un pied au Creusot et Solange Celle à Clunys.

Pour le théâtre, l'arrivée d'Yves Prunier, professeur d'art dramatique titulaire du CA, permet d'élargir l'enseignement au 3<sup>e</sup> cycle et de proposer ainsi un cursus complet et diplômant ainsi que la prise en charge de l'option théâtre du lycée Hilaire de Chardonnet.

Alice Lambert, musicienne intervenante en milieu scolaire (titulaire du DUMI, Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant et appelée DUMISTE) rejoint Cyril Bonnier et Claire Bruneau pour un travail encore plus large auprès des écoles maternelles et primaires du Grand Chalons. Ayant également une formation et une expérience en art dramatique, elle

interviendra auprès des élèves du département théâtre et notamment dans le cadre de la mise en place d'une classe à horaires aménagés théâtre à l'école primaire Laënnec.

Enfin, à noter l'ouverture de cours de mandoline qui répondent à un double objectif : élargir l'offre instrumentale dans le domaine de la musique ancienne et compléter le travail partenarial avec l'USMC et le monde des ensembles associatifs. Ce nouveau cours pourra aussi créer des passerelles avec les musiques du monde dont les deux enseignants, Moez Bouslah et Jaime Salazar Piña poursuivent l'implantation. ■

Conservatoire à Rayonnement Régional

Danse / Musique / Théâtre

www.conservatoire.legrandchalon.fr



Conservatoire du Grand Chalons  
1 rue Olivier Messiaen  
71100 Chalons-sur-Saône  
Tél. 03 85 42 42 65



Direction de la Communication - photos : © Jean-Luc Petit



MOUSIKÉ  
DANSE-MUSIQUE-THÉÂTRE

OCTOBRE  
•  
NOVEMBRE  
•  
DECEMBRE  
•  
2010



## EDITO

Jean-Claude Mouroux  
Vice-président  
du Grand Chalons  
chargé de la culture,  
du sport,  
et des grands  
équipements  
communautaires

Robert Llorca  
Directeur  
du Conservatoire  
du Grand Chalons

Rostand disait « c'est bien plus beau lorsque c'est inutile », alors le plaisir souvent gratuit d'assister à un spectacle ou de le donner, ce plaisir là, qui ne participe pas des éléments indispensables à notre survie physique, est sans doute l'un des plus magnifiques !

C'est de ce beau dont parlait Rostand que nous voudrions vous faire profiter tout au long de ce début de nouvelle saison.

Nous avons bâti la programmation de cet automne dans une vision chaleureuse de l'art et de l'être, nous éloignant ainsi de la morosité et de la frilosité de la période que nous traversons...

Espérons que les différentes manifestations proposées sauront vous séduire et vous réjouir !

Elles sont la partie émergente du navire qu'est notre Conservatoire, nef qui atteint petit à petit sa vitesse de croisière de Conservatoire à Rayonnement Régional en ajoutant progressivement les pierres indispensables à un édifice complet au niveau de la danse et du théâtre notamment.

Ces nouveautés transparaitront ensuite très certainement dans notre diffusion et nous aurons le plaisir de vous en informer tout au long de cette année scolaire qui s'annonce d'ores et déjà très riche.

Bonne rentrée à tous !

## EN BREF

### • Examens d'entrée en CEPI

Jeudi 21 octobre à Mâcon (CRD)

Vendredi 22 octobre à Chalons (Auditorium)

Le Conservatoire poursuit sa collaboration pédagogique avec le CRD de Mâcon en organisant en commun les examens d'entrée en 3<sup>e</sup> cycle CEPI sur les deux sites avec un jury commun.

Ce partenariat se poursuivra également pour les récitals DEM public d'examens de fin d'année.

### • Droits d'inscriptions / Paiements

A compter de cette rentrée scolaire, les frais d'inscriptions et de location d'instrument ne seront plus à régler à la Trésorerie Principale Municipale de Chalons-sur-Saône mais au Conservatoire, dans ses locaux, à partir de décembre 2010.

Une information détaillée précisant les horaires et modalités sera adressée courant octobre à chaque famille.

### • Agglomération et Diffusion

Depuis la rentrée, un inventaire large et précis des différents lieux de concerts, spectacles et expositions a été effectué. Mis à la disposition des 39 mairies, des responsables d'associations culturelles et directeurs d'écoles de musique, cet outil favorisera les échanges et la diffusion sur tout le territoire de l'agglomération.

# AGENDA

## /OCT.

**Vendredi 1<sup>er</sup> à 20 h**

*Auditorium*  
Yuri Bashmet /  
Solistes de Moscou  
Grieg, Bruch, Bach, Paganini,  
Tchaïkovsky

**Vendredi 8 à 20 h**

*Auditorium*  
Orchestre des Jeunes Jazzmen  
de Bourgogne  
Direction : F. Tortiller

**Vendredi 15 à 19 h**

*Conservatoire - Salle 3.8*  
Assemblée Générale de l'APEC

**Vendredi 22 en journée**

*Auditorium\**  
Examens d'entrée en CEPI (ins-  
trumentistes)

**Mercredi 27 à 18 h 30**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves  
Orchestre d'Harmonie  
du Conservatoire

*\* Entrée gratuite dans la limite  
des places disponibles*

## /NOV.

**Jeudi 4 à 19 h**

*Auditorium\**  
Concert électro

**Mercredi 10 à 15 h et 18 h**

*Auditorium\**  
Concerts d'élèves

**Du 16 au 20**

Instances 8  
« Festival de danse  
contemporaine »  
Programmation  
Espace des Arts

**Jeudi 18 à 19 h**

*Auditorium*  
« Flip Flop » de B. Charmatz  
Billetterie Espace des Arts

**Samedi 20 à 19 h**

*Auditorium*  
« Lings » d'E. Russo / S. Tuizer  
Billetterie Espace des Arts

**Mercredi 24 à 19 h**

*Auditorium*  
Concert électro

**Vendredi 26 à 20 h**

*Auditorium*  
Nuit « Paris... Vienne »  
Caplet, Brahms, Glinka, Mahler

**Dimanche 28 à 17 h**

*Auditorium\**  
Orchestre d'Harmonie  
« La Vaillante »  
Direction : Eddie Nicollet

## /DEC.

**Mercredi 1<sup>er</sup> à 15 h**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves

**Mercredi 1<sup>er</sup> à 18 h 30  
et 20 h 30**

*Auditorium\**  
Concerts de piano  
Classes de piano de Dôle  
et Chalon-sur-Saône

**Jeudi 2 à 18 h 30**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves

**Dimanche 5 à 17 h**

*Auditorium\**  
Orchestre et Chœur  
Orchestre symphonique  
des élèves du Conservatoire  
Ensemble Vocal d'Application  
Pédagogique (evap)  
Direction :  
Philippe Cambreling  
Mozart, Marquez

**Mardi 7 à 18 h 30**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves

**Mercredi 8 à 12 h**

*Auditorium\**  
Les solos pour deux  
2 Mini-récitals  
Etudiants du PESM Bourgogne

**Mercredi 8 à 18 h**

*Conservatoire - Salle 3.8\**  
Concert d'élèves

**Jeudi 9 et Vendredi 10**

*Auditorium\**  
Noël des enfants de la Ville  
Réservé aux écoles maternelles  
et primaires de Chalon

**Mardi 14 à 18 h 30**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves

**Mercredi 15 à 18 h**

*Conservatoire - Salle 3.8\**  
Concert d'élèves

**Jeudi 16 à 18 h 30**

*Auditorium\**  
Concert d'élèves  
Orchestre et musique  
de chambre

**Vendredi 17 à 18 h**

*Auditorium\**  
Concert de Noël  
Chorale CHAV  
de l'Ecole Jean Moulin  
Direction : Aude Patru

**Vendredi 17 à 20 h**

*Auditorium\**  
Concert de Noël

**Samedi 18 à 18 h**

*Auditorium\**  
Brass-Band du Grand Chalon  
1<sup>ère</sup> partie : Chœurs d'enfants et  
quintette de cuivres

**Dimanche 19 à 17 h**

*La Charmée - Salle des fêtes\**  
Concert du Brass-Band

# UNE NOUVELLE SAISON POUR L'AUDITORIUM

Fruit de la fusion des « Temps forts » du Conservatoire et de la saison de Mosaïques, la nouvelle plaquette 2010/2011 vous invite à plus de 30 événements. Du récital de guitare à l'orchestre symphonique, de la musique baroque vocale aux créations contemporaines pour saxophones et dispositifs, cette saison est à l'image du lieu qu'elle met en avant : exigeante, ouverte, audacieuse et accessible.

Dans la continuité des saisons musicales précédentes, vous pourrez profiter des artistes les plus prestigieux (Yuri Bashmet, Brigitte Engerer, Dave Liebman...), vivre les moments intimes et conviviaux de musique de chambre à l'Auditorium

et dans la ville, grâce aux « Nuits », découvrir des jeunes talents dans des esthétiques variées (Orchestre des Jeunes Jazzmen de Bourgogne, récitals de jeunes talents du PESM, récitals publics d'élèves...) et naviguer du théâtre jeune public à la danse contemporaine, sans oublier les moments de découverte et de créations avec la résidence du compositeur Régis Campo et les soirées plus électroniques ... ■

*Plaquette disponible  
dans le hall du Conservatoire  
et téléchargeable sur  
www.conservatoire.  
legrandchalon.fr*

**Réservations / Billetterie :**  
03 85 42 42 67  
Du Mardi au Vendredi  
de 10 h à 13 h 30  
Mercredi après midi  
de 14 h 30 à 18 h 30

# INSTANCES 8

## 2 SPECTACLES DE DANSE A L'AUDITORIUM

Ce festival, organisé par l'Espace des Arts, propose au public de découvrir un large aperçu de la danse contemporaine, abordée sous un angle sensible, émouvant et surprenant. Boris Charmatz, reconnu pour ses expérimentations multiples et son approche radicale de la danse, est considéré comme l'un des « chefs de file de la nouvelle vague française ». Avec « Flip Book », la scène devient un « livre-musée » vivant, ouvert ici au chapitre « Merce Cunningham ». Edmond Russo et Shlomi Tuizer, sont deux explorateurs du corps en représentation. Avec « Lings » ils creusent l'espace qui s'habite entre les surfaces du corps, l'espace

qui nous réunit, nous repousse, nous affecte. On peut se réjouir d'accueillir ces deux spectacles à l'Auditorium et de découvrir deux approches très contrastées de la création. A cela, il faut ajouter les rencontres avec les artistes, les master-classes pour les élèves danseurs du Conservatoire (Boris Charmatz et Johanne Saunier), une conférence sur Anne Teresa De Keersmaker, figure emblématique de la danse et qui présentera sa dernière création lors du festival.

La danse contemporaine est à l'honneur et se décline sous toutes ses formes, tant à l'Espace des Arts qu'à l'Auditorium. ■

**Jeudi 18 novembre à 19 h**  
*Auditorium*  
« Flip Book » de B. Charmatz

**Samedi 20 novembre à 19 h**  
*Auditorium*  
« Lings » d'E. Russo / S. Tuizer

*Programme complet du festival  
sur www.espace-des-arts.com*